



小さな  
美術館  
からの  
アート  
革命

# 「英展」

## 第2回タガワアートビエンナーレ「英展」

会期 | 2020年12月12日(土)～2021年1月31日(日)

開館時間 | 9:30～17:30※入館は閉館の30分前まで

会場 | 田川市美術館

休館日 | 月曜日(祝日の場合はその翌日)、12月29日(火)～1月3日(日)

観覧料 | 一般 400円(300円) 高大生 100円(50円) 中学生以下無料

※( )内は20名以上の団体料金/田川市在住の方は身分証を提示していただくと( )内の料金で入館が可能

※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳の交付を受けている方、およびその介助者1名は無料/土曜日は高校生以下無料



田川市美術館では、開館の翌年から新鋭発掘・育成、俊英作家の顕彰、地元美術界の高揚を目指す展覧会として、推薦制の公募展「田川市美術館大賞選定英展」を開催してきました。平成30年度よりさらなる美術界の振興を目指し、公募制の隔年開催として再スタートいたしました。第2回目となる今回も、小さな美術館からのアート革命を掲げて、芸術の枠組みにとらわれない、とんがった作品を募集し、387名の作家から519点の作品が寄せられました。本展では、審査員によって選定された入賞8点と入選56点を展示いたします。

小さな美術館からのアート革命

## 第2回タガワアートビエンナーレ

# 「英展」

### 大賞 石丸圭汰

「touch/移動する\_私たち」



### 優秀賞 田代国浩

「INTROSPECTION 2020」



### 優秀賞 嶋田純子

「2020 なつぞら」



### 審査員

上條 陽子  
(美術家)

田島 征三  
(美術家)

谷川 晃一  
(画家・美術評論家)

### 入選

### 優秀賞 竹田茂

「記憶の痕跡 そこにあるもの」



### 佳作

鳴島 充人「現」



### 「新型」 佳作 岡村邦彦



### U22賞 RANA

「PRODUCT」



### 佳作

井上 活魂「ヘルパ」



授賞式 | 12月12日(土) 15:00~ ※授賞式の後に受賞作家によるギャラリートークを予定しております。  
来館者賞 | 12月12日~1月23日の期間中、お好きな作品1点に投票いただけます。(入賞作品以外)  
最も多くの票を集めた作品に「来館者賞」が贈られます。発表は1月24日(会場および美術館HPにて)

**田川市美術館**  
TAGAWA MUSEUM OF ART

開館時間 | 9:30~17:30 ※入館は閉館の30分前まで  
休館日 | 月曜日(祝日の場合はその翌日)、12月29日(火)~1月3日(日)  
観覧料 | 一般400円(300円) 高大生100円(50円) 中学生以下無料

※( )内は20名以上の団体料金 / 田川市在住の方は、身分証を提示していただく( )内の料金で入館が可能  
※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳の交付を受けている方及びその介助者1名は無料 / 土曜日は高校生以下無料

主催 | 田川市美術館  
後援 | 福岡県教育委員会・朝日新聞社・西日本新聞社・毎日新聞社・読売新聞社・CROSS FM・LOVE FM

〒825-0016 福岡県田川市新町11-56 TEL.0947-42-6161

<https://tagawa-art.jp/>



### バス

天神高速バスターミナル(福岡県立大学行) ▶ 石炭記念公園口下車 徒歩約8分

### 電車

博多駅(福北ゆたか線) ▶ 新飯塚駅(後藤線) ▶ 田川後藤寺駅下車 タクシー約8分  
小倉駅(田彦山線) ▶ 田川伊田駅下車 タクシー約6分

※準大賞は該当作品なし