

「壁とともに」



「THE WALL "Main Stream; type D"」1996年

# 上川伸展

4/6 2023.  
THU 5/21  
SUN

田川市美術館

時間 9:30 ~ 17:30 (最終日は16:30) ※入館は閉館の30分前まで  
観覧料 一般 500円(400円) / 高大生 300円(200円) / 中学生以下無料  
休館日 月曜日

※( )内は20名以上の団体料金 / 田川市在住の方は、身分証明書を提示していただく( )内の料金で入館が可能  
※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳の交付を受けている方、およびその介助者1名は無料 / 土曜日は高校生以下無料



「MOSS GARDEN」2021年

「leaves」2022年



# 上

# 「壁とともに」

# 川伸展



「感受」2016年



「ギャップ」2013年

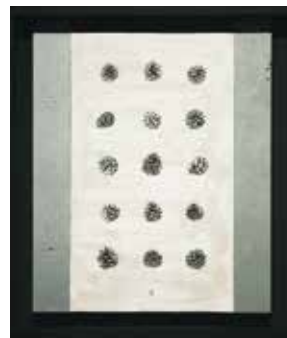
上川伸は1958年に産炭地として栄えた福岡県直方市に生まれました。間もなくして燃料の主役であった石炭が石油へと移り変わる「エネルギー革命」が起こり、幼・少年期を衰退する炭鉱とともに過ごしました。彼の代名詞ともいえる「THE WALL」シリーズは、その時に目の当たりにした巨大な建造物、錆びた鉄、朽ちかけたコンクリートの記憶から創り出されています。また、第2回谷尾美術館大賞展にて大賞を受賞し、「堅実な構成力」を備えていると称賛された技術は、第40回安井賞展にて次席の佳作を受賞したことからその評価を揺るぎないものとしています。

近年手掛けている新シリーズ「MOSS GARDEN」は、中学生の頃から心酔していたロックミュージシャンの同タイトル曲や、作庭家の重森三玲の代表作である京都・東福寺庭園（北庭）に着想を得て制作されました。装飾性に重きを置かれた本シリーズは、重厚な構築物を描く「THE WALL」シリーズとは異なり、和紙を使用した柔らかな素材と有機的な線、幾何学的な形の調和を編み出す、新しい試みがなされています。

本展では、初期作品から「THE WALL」シリーズに至る約20点の油彩作品、新作を含めた約30点の「MOSS GARDEN」シリーズを紹介し、作品に秘められた作家の人生に迫ります。



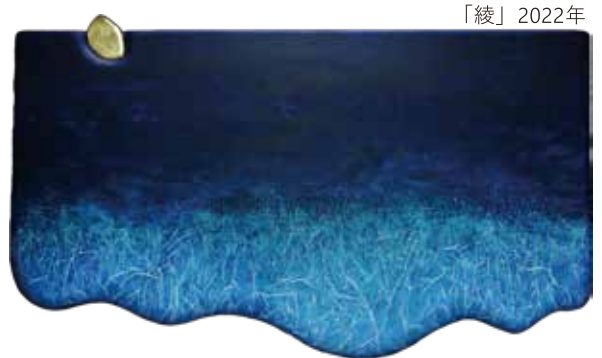
「風見」2005年



「SEEDS」2020年



「MOSS GARDEN」2020年



「綾」2022年

## 上川伸 (かみかわ・しん) PROFILE

- 1958年 12月18日 福岡県直方市に生まれる
- 1975年 阿部平臣が主宰する阿部塾入学
- 1983年 武蔵野美術大学造形学部油絵学科卒業 故郷で美術教師となる
- 1984年 第39回行動美術展 初出品  
第8回九州青年美術展《あるべきとげ》大賞・文部大臣奨励賞受賞
- 1994年 「THE WALL」シリーズの制作をはじめ
- 1995年 第2回谷尾美術館大賞展《THE WALL“恵みの基地”》大賞受賞
- 1997年 第40回安井賞展 佳作受賞
- 2005年 第14回英展(田川市美術館大賞選定) 佳作受賞
- 2011年 個展「啓示するかたち」(北九州市立美術館)開催
- 2016年 開館25周年記念 アーティストの反骨精神「沸点」(田川市美術館)出品  
この頃、新シリーズ「MOSS GARDEN」の制作をはじめ
- 2020年 個展「ここから」(直方谷尾美術館)開催

## EVENT

### 上川伸トークイベント

作品の見どころや制作エピソードをお話しいたします。

日時 2023年4月23日(日) 13:30~15:00  
会場 田川市美術館 AVホール  
定員 30名(事前申込)

※3月18日(土) 10:00~ 電話(0947-42-6161)にて申込開始  
※参加費無料(要観覧券)

### 学芸員によるギャラリートーク

日時 2023年5月14日(日) 13:30~14:00  
会場 田川市美術館 展示室  
※予約不要

## ACCESS MAP



### ★天神・博多方面から

- 【バス】天神高速バスターミナル(福岡県立大学行)《春香町役場行》  
石炭記念公園口下車 徒歩約8分
- 【電車】博多駅(福北ゆたか線)  
新飯塚駅(後藤寺線)  
田川後藤寺駅下車 タクシー約8分

### ★小倉方面から

- 【電車】小倉駅(日田彦山線)  
田川伊田駅下車 タクシー約6分

■お問い合わせ: 〒825-0016 福岡県田川市新町 11-56 TEL: 0947-42-6161 <https://www.tagawa-art.jp/>